

designed by
**ERICK VAN
EGERAAT**

BUDAPEST SZÍVE, ÚJ NEMZETI GALÉRIA ÉS LUDWIG MÚZEUM

A VÁROS FELLENDÜLŐBEN:
EGY ÉPÜLET, KÉT MÚZEUM ÉS MÉG TÖBB

2015. JÚNIUS





HÍV A HELY

✓ DEÁK TÉR

Megérkezés, kiindulás, gyülekezés, találkozás, körbetekintés, kitekintés...

Egy Munkácsy a reggeli kávé után?



✓ KÁROLY KÖRÚT

A Károly körút ezen szakaszának és a villamos megállónak a felújítása mind a leendő középület és annak forgalmának figyelembe vételével készült.

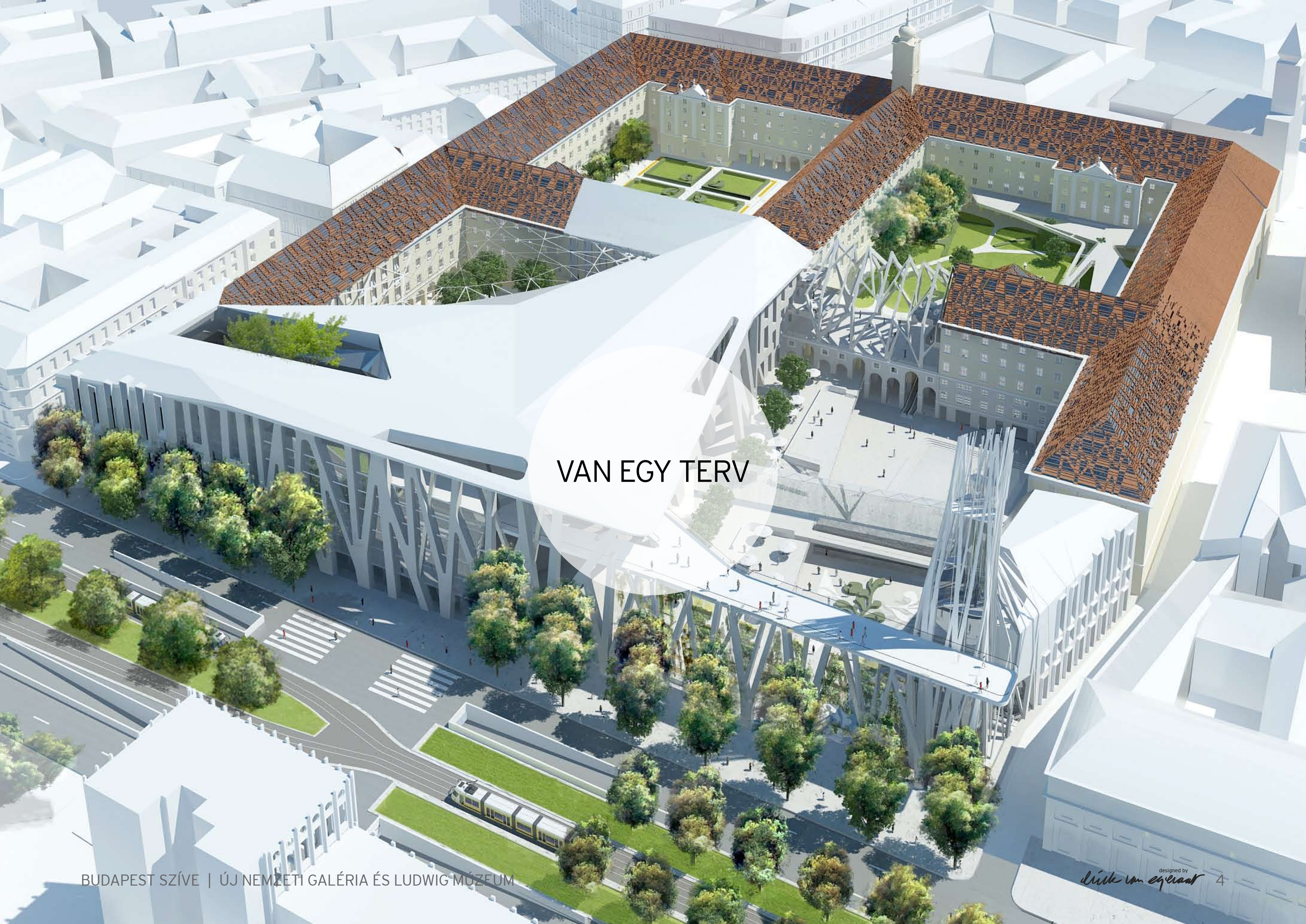


✓ MADÁCH TÉR

A felújított Madách tér a kilépő múzeumlátogató kapuja a budapesti legnépszerűbb szórakozónegyed, a belső VI. és VII. kerület felé.

Nagyon jó kiállítás volt, megérte bemenni! Vacsora a Gozsduban?





VAN EGY TERV

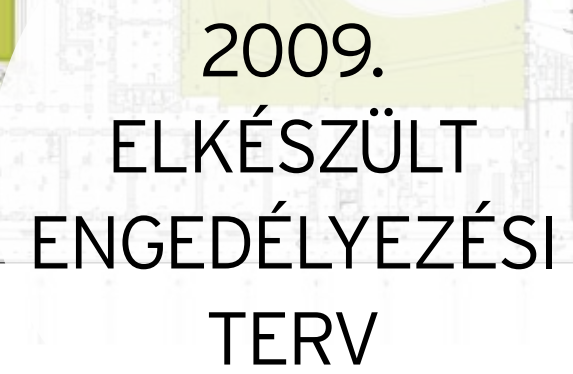


ÚJ DIMENZIÓ
BUDAPEST
SZÍVÉBEN





VILÁG RANGÚ
GYŰJTEMÉNYEK



A MEGLÉVŐ TERV

„.... A terv erényei abból fakadnak, hogy érvényes és jó megoldást nyújt az eredeti Martinelli-féle négyes tömb befejezésére. Ez a háztömb nem ellenséges test már a városszövetben, hanem nyílt és zárt fórumaira valósággal beszippantja a városlakókat és turistákat. Úgy stoppol be egy eddigi városszöveti hiányt, hogy abba (megemelt kilátó sétánya révén) bevonja a környező házak és negyedek eddig rejtve maradt szépségeit. Igazán Budapest múltjából merít, és erre építve hozza létre az újat.”

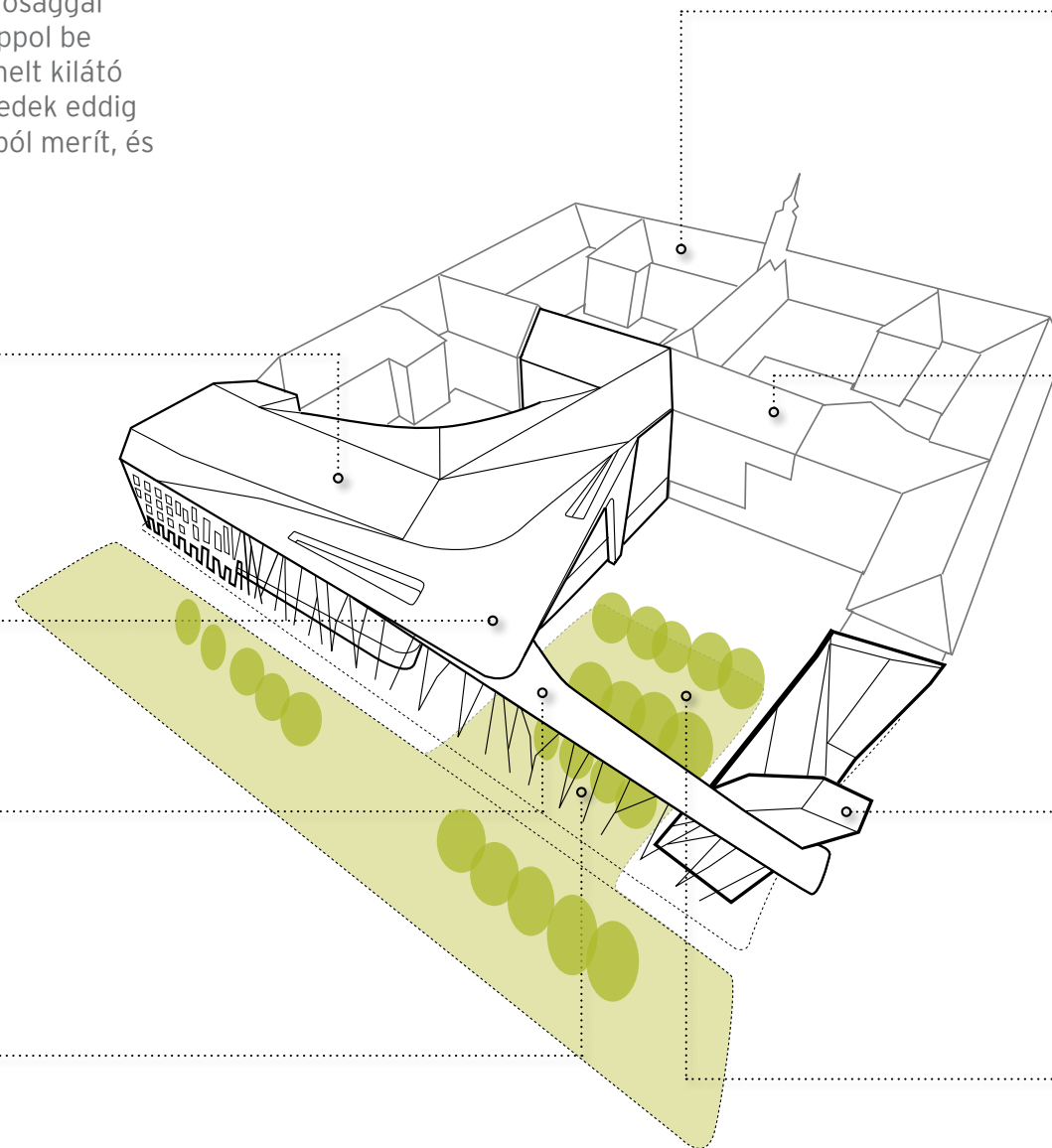
> részlet a 2008-as pályázat zsűri bírálatából

BEFEJEZETT VÁROSHÁZA TÖMB,
ÚJ ÉPÜLETSZÁRNYAK

KÖZÉPÜLET FUNKCIÓRA TERVEZETT,
BEJÁRATOT KIJELELŐ ELŐTETŐ

KÁROLY KÖRÚTI TELJES TÉRFAL
KILÁTÓ SÉTÁNNYAL

ELVÁLASZTOTT, MEGFELELŐ
LÉPTÉKŰ VÁROSI TEREK



AMI IGAZODIK A 2015-ÖS IGÉNYEKHEZ

RÉGI ÉPÜLET

A régi városháza magastetejében két használati szint beépítése és a tetőfelület udvari oldalának bevilágítókkal való átalakítása elmarad, költséghatékonyabbá téve a beruházást.

BUVÁTI SZÁRNY

A jelenleg lapostetős keresztszárny (Buváti szárny) műemléki homlokzati helyreállítást és magastetőt kap. Funkciója változatlan, a Városházához tartozik. A korábban javasolt, épületszárny teljes áttörése elmarad. Ez a homlokzat reprezentálja a park felé a Városházát, egyben elválasztja a publikus és városvezetési funkciókat.

KILÁTÓ TORONY

A korábban javasolt 65 m helyett 52 m magas a kilátó torony, ami egyezik a szemben lévő Anker Palota bagolyvár tornyának magasságával és alkalmazkodik a meglévő Városháza toronyhoz.

MAI VÁROSHÁZA PARK

A viszonylag új és a városlakók által hamar megkedvelt Városháza park fái megtartandók, ezért a korábban javasolt térsüllyesztés elmarad. A Városháza Parkban tartott rendezvények, fesztiválok továbbra is megtarthatók.

A DÍJNYERTES TERV ZSÚRI ÁLTAL IS KIEMELT POZITÍV VÁROSI TÉRMEGOLDÁSAI,
ÉPÍTÉSZETI TÖMEGKÉPZÉSE ÉS NYELVEZETE MA IS AKTUÁLIS

MÚZEUM UDVAR

Ez az udvar alapvetően a múzeumokat szolgálja, de egyben kiterjesztett városi rendezvénytér, amely ideiglenesen lefedhető.

ZÁRT / SZOLID

az új épület a régi ház folytatásaként annak homlokzati ritmusát és arányait folytatja, és egyre nyitottabb a Deák téri sarok felé

MÚZEUM ELŐTÉR

A homlokzati térstruktúra megnyílása és a nagyvonalú tetőív kijelöli a múzeumok bejáratát, amely így akár nagyobb látogató csoportok egyidejű befogadására is alkalmas, esővédett tér.

VÁROSHÁZA ERKÉLY

A virtuális homlokzat tetején végigfutó, azt lezáró híd a „belváros erkélye”, amely összeköti a 4. szintű teraszt a toronnyal, diszkrét magasságban, de különleges kilátási pontot biztosít a városra, a Bazilikára, és a Városháza téren zajló eseményekre.

VÁROSHÁZA ÉPÜLET

A régi városháza épülete és annak udvarai használata megtartja jelenlegi formáját. A városvezetés intézménye helyben marad, az új funkciók világosan elválaszthatók és fenntarthatók.

VÁROSHÁZA PARK

Ez a tér egyesíti magában a városi találkozási pontot, rendezvények háttérét és kulturális gócpontot. Már ma is, lényegében a földszintes bazársor elbontása és a terület rehabilitációja óta ilyen irányban fejlődik. A tömb fejlesztése során ezen kialakult értékek megtartandóak, illetve a tér alapterületének növekedésével tovább gazdagíthatóak.

BÁRCZY ISTVÁN UTCAI SZÁRNY

Ez a visszaállított épületszárny helyet ad a kulturális és turisztikai funkciót jól kiegészítő és támogató extra, tematikus funkcióknak: szállás, vendéglátás, kiskereskedelem. (Boutique hotel, Pálinka Mintabolt, etc.)

DEÁK TORONY

A telek északi sarkára tervezett áttetsző torony szimbolikus értékű pontja a Városháza tömbjének, helyet adva egy liftnek, ami a körútról felvisz a teraszra.

NYITOTTSÁG / HANGSÚLY

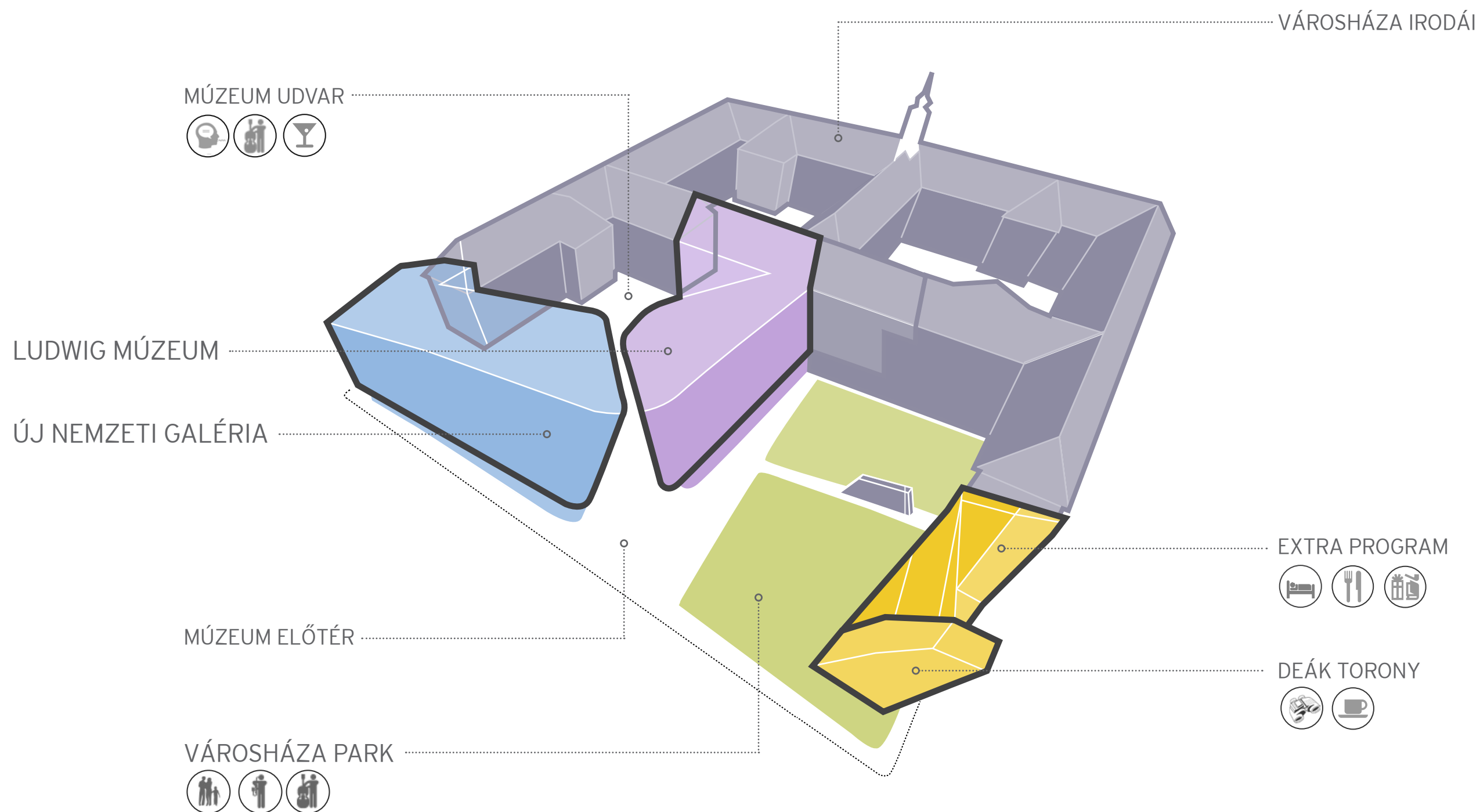
a épületek és terek együttesét határolja és egyben védi ez a telekhatáron végigfutó, nyitott, homlokzatot is megidéző térstruktúra, egyben a körútnak is méltó térfalat adva

HOMLOKZATI ÉS TÖMEGKÉPZÉSI ALAPELVEK,
AZ UDVAROK ÉS TEREK AKTUALIZÁLT DEFINÍCIÓJA



ITT A
LEHETŐSÉG...





FUNKCIONÁLIS ELRENDEZÉS, HASZNÁLAT AZ ÚJ HELYREÁLLÍTOTT
ÉPÜLETSZÁRNYAKBAN ÉS A KIALAKULÓ VÁROSI TEREKEN









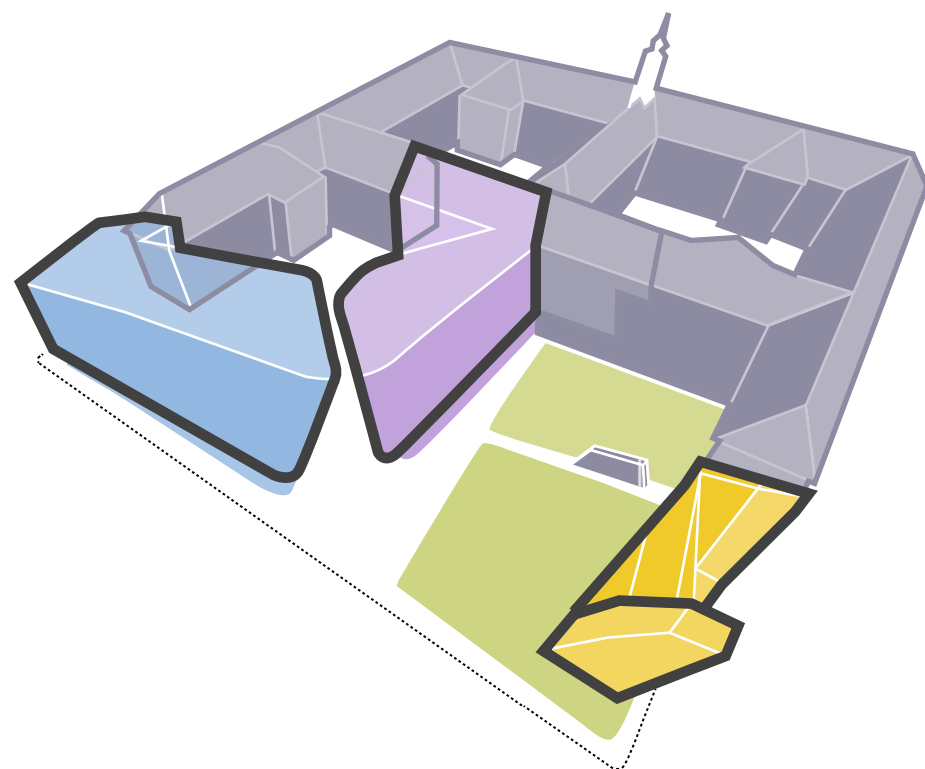




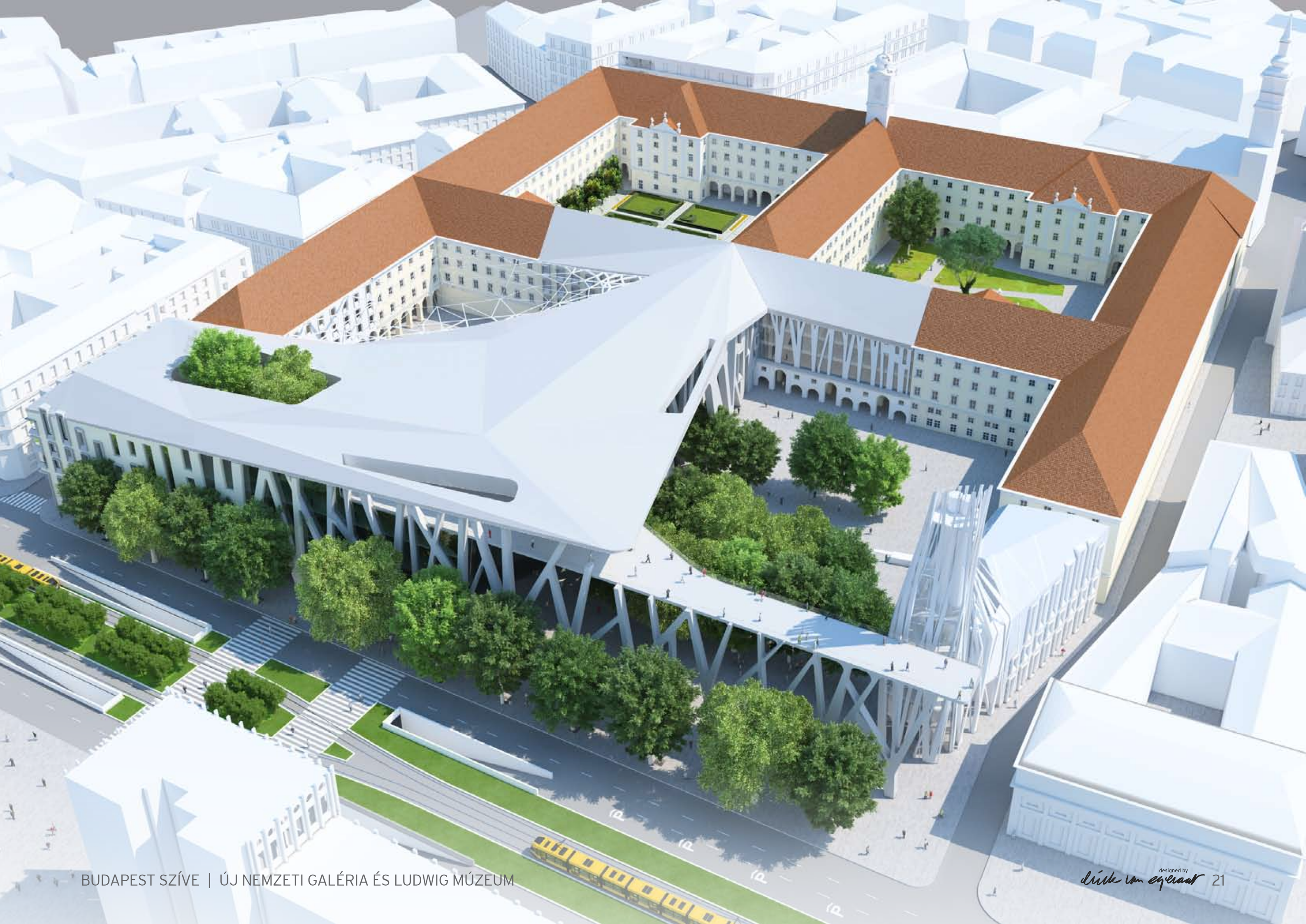
METSZET A VÁROSHÁZA TÖMB ÚJ KERESZTSZÁRNYÁN KERESZTÜL



KÁROLY KÖRÚTI HOMLOKZAT



	NEMZETI GALÉRIA	LUDWIG MÚZEUM	PARKOLÓ	EGYÉB
5	--	--	--	--
4	2000	1000	--	800
3	2870	2570	--	800
2	2870	2570	--	800
1	2870	2570	--	800
0	3110	2810	--	800
-1	8500	2500	--	800
-2	7700	--	19000	--
-3	--	--	17200	--
	29920	14020	36200 m²	4800 m²
BUDAPEST SZÍVE ÚJ NEMZETI GALÉRIA ÉS LUDWIG MÚZEUM				EXTRA PROGRAM
	80140 m²			4800 m²













Ezen dokumentum tartalma a szerző, (designed by) Erick van Egeraat tulajdona. Minden jog fenntartva. A benne megjelenő tartalom a szerzői jogról szóló 1999. évi LXXVI. törvény hatályos. Azokat részben és egészben lemásolni, vagy bármilyen formában közzétenni a szerző, (designed by) Erick van Egeraat előzetes írásos engedélye nélkül tilos!