

ÍZLELŐ ÉTTEREM**tervbemutató | kiállítás | pódiumbeszélgetés****ÁPRILIS 15. 18h****Katona K:antin | Budapest V., Petőfi Sándor u. 6.**

Van egy étterem Szekszárdon, a neve: *Ízlelő – családbarát étterem*. Eddig nincs is benne semmi különleges, csakhogy ez az étterem mégsem olyan, mint a többi: működtetői fogyatékossgal élő emberek; siket, mozgássérült, értelmi fogyatékos személyek. Az étterem háttérében a fogyatékossgal élő emberek munkába állását segítő, 1997-ben alapított Kék Madár Alapítvány, közhasznú szervezet áll.

A város centrumától nem messze elhelyezkedő étterem épülete ugyan akadálymentesített, ám eredetileg egészen más célokra épült, így kihasználhatósága számos kívánnivalót hagy maga után. Erre figyelt fel a Moholy-Nagy Művészeti Egyetem építész mesterképzésének professzora, Turányi Gábor DLA, amikor 2013 tavaszán azzal a feladattal látta el hallgatóit, hogy dolgozzanak ki korszerű, szép és a céloknak a jelenleginél megfelelőbb átalakítási terveket – az alapítvány egyébként is már évek óta az étterem átépítését tervezgette. A feladatkiírás nem csupán a MOME társadalmi felelősségvállalását tükrözte, hanem egyúttal arra is rámutatott, hogy a társadalmi kohéziót szolgáló folyamatok hatékonysága az érintett (gazdasági, társadalmi, politikai, kulturális, technológiai, építészeti) szereplők erőinek egyesítésével növelhető.

Estünk első felében az étterem körülményeivel és az építészhallgatók terveivel ismerkedhetünk majd meg. A tervbemutatók egyúttal az egyhetes kiállítás nyitányaként is szolgálnak.

Az *Ízlelő* étterem természetesen önmagán túlmutató jelenség: a társadalmi integráció súlyos kérdéseire vezet, melyek Magyarországon nap mint nap felmerülnek. A fogyatékossgal élő honfitársaink munkaerőpiaci helyzete nálunk különösen veszélyeztetett, munkába állásuk aránya mélyen a nyugat-európai átlag alatti szinten stagnál. Estünk második felében e problémákról Mészáros Andreával, a Kék Madár alapítvány ügyvezetőjével, dr. Fleck Zoltán jogással, Turányi Gábor professzorral és a De Jure Alapítványt képviselő Nagy Bendegúz építésszel beszélget Schmidt Andrea szociológus.