



Tartalomjegyzék

Tartalomjegyzék.....	2
Műszaki leírás.....	3
Alapadatok.....	3
Konceptcionális alapvetések.....	4
Építészeti kialakítás, funkcionális leírás.....	4
Architektúra.....	6

Műszaki leírás

Alapadatok

Övezeti előírások

Építési övezet besorolási jele:	01140* Kok 13/S/40/40-/K/-/300
Beépíthetőség:	40 %
Legnagyobb beépíthető alapterület:	1500,8 m ²
Legnagyobb telekkihasználtság:	1,3
Építhető nettó hasznos terület:	4877,6 m ²
Zöldfelületi mutató:	40 %
Megengedett legkevesebb zöldfelület:	1500,8 m ²
Építménymagasság:	kialakult, 3,5-33 m

Tervezett beépítés

Telekterület:	3752 m ²
Beépítettség:	24,5 %
Beépített alapterület:	920,22 m ²
Telekkihasználtság:	0,63
Nettó hasznos alapterület:	2365,78 m ²
Zöldfelület:	1806 m ²
Zöldfelületi mutató:	48,13%
Építménymagasság:	16,00 m

Parkolási mérleg

Az OTÉK 4 számú mellékletének 8. pontja alapján.

(egyéb művelődési egységek (múzeum, művészeti galéria, levéltár stb.) főhelyiségeinek minden megkezdett 50 m² nettó alapterülete után, 1 db)

A főhelyiségek nettó alapterülete:	1600,94 m ²
Szükséges parkolóhely:	33 db

Automata parkolóházban elhelyezett parkolóállások: 36 db

A bejárat mellett elhelyezett akadálymentesített parkolók: 2 db

Összesen: 38 db

Konceptcionális alapvetések

A terv a szükségből kovácsol erényt - negyven autó parkolását kell megoldani a területen úgy, hogy a magas zöldfelületi arányt tartani tudjuk. A megoldás kézenfekvő: tegyük be őket a föld alá, hogy ne is látszódjanak. Mi történik azonban akkor, ha az Agóra Pólus „központban a jármű” jelszavát kiterjesztjük a látogatók autóiira is? Mutasd meg, mivel jöttél! Tedd a kirakatba, és légy büszke rá! Így lesz az interaktív kiállítási központ egyik horgonypontja egy automatizált látványgarázs. Az üveghasáb egyrészt attrakció, legyezi a látogatók hiúságát azzal, hogy frissen mosott és polírozott verdájukat ott a magasban csodálhatják másokkal együtt. A látványgarázs használható másrészt autómárkák marketing céljaira is, ezáltal hozzájárulva az intézmény fenntartásához. Képzeljük el a legújabb Audi TT világpremierjét az új győri autopolis múzeumban. Méltó hely egy prémium márkának.

A látványgarázs mellett, külön tömegként helyezkedik el a kiállítótér. A múzeum négy, egymáson enyhén elcsúsztatott korongból áll. Az épület nem vesz fel határozott irányokat, hiszen bele kell illeszkednie az egyetem ortogonális rendjébe, ugyanakkor nyitottnak kell lennie a sportszarnok és a töltésen túli szabadstrand felé is.

A látványgarázs transzparens üveghasábjába és a múzeum áttetsző, egymáson elcsúsztatott üvegorongjai az autopolis technicizmusát sugallják. A múzeum szintjei által kijelölt körök, az eltolásukból adódó dinamizmus az épület különleges voltát hangsúlyozza: mind az egyetem területéről, mind a Püspökerdő irányából szoborszerűen jelenik meg az épület.

Telepítés

A terület beépítését a jelenleg a campus területén található épületek határozott építési tengelyei alakították ki. Ezekhez a tengelyekhez igazítottuk az épületegyüttes feltárási pontjait, valamint a látványgarázs homlokzati felületeit.

A szigorú szabályozási vonalak határozták meg az épület pontos helyét, úgy hogy az építménymagasságból számított oldal és hátsókert távolságok teljesüljenek.

Építészeti kialakítás, funkcionális leírás

Funkcionális elrendezés, belső közlekedési kapcsolatok

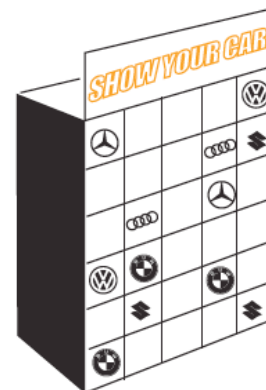
A belső kialakításnál fokozott figyelmet fektettünk arra, hogy az ide érkező vendégek figyelmét és kíváncsiságát már a belépés pillanatában felkeltsük. Ezért az épületbe érkezőknek különleges térélményt biztosítunk, az egymáshoz képest merőlegesen elforgatott galériákkal. Az előcsarnokból rögtön szembetűnik az összes galériaszint, mely rögtön hívogat a bejárásra.

A vendégforgalom szervezése körkörös elrendezésű, így eltéveszthetetlen utat mutatunk, és nem lehet összekeverni a már megtekintett, és a még hátralévő kiállítási tereket. Az egyenes karú lépcsőkön juthatunk a kiállítási galériákra, és körkörös irányban bejárva a teret újra a lépcső előtti térhez érünk, ahol továbbjuthatunk a következő galériaszintre.

A kiállítások berendezése során az elkülönülő galériaszinteken lehetőség van az egyes témacsoportok külön-külön bemutatására, anélkül, hogy az egyes kiállítótérek túlszűfoltak, vagy információhiányosak lennének.

Pinceszint: A terepszint alatt helyezkednek el az előcsarnokhoz kapcsolódó kiegészítő funkciójú helyiségek. Itt találhatóak a személyzeti, a demonstrátori és előadói öltözők. Ezen a szinten helyeztük el a ruhatárat, mely az előcsarnokból közvetlenül megközelíthető. A ruhatár zárható szekrényes, önkiszolgáló rendszerű. Ezen a szinten található a teherlifttel a kiállítási

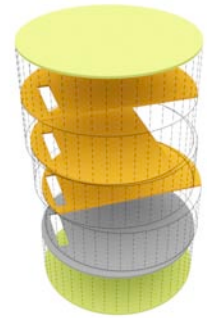
DRIVE IN MÚZEUM - mutasd meg az autód



terekhez kapcsolódó műhely és a raktárak is. Az épület közműbekötései, valamint az üzemeltetéshez szükséges gépészeti berendezések szintén itt kaptak helyet.

Földszint: A főbejáraton belépve az előcsarnokban találjuk magunkat, ahonnan közvetlenül meg tudjuk közelíteni a kiállítási területeket, a konferenciatermeket, a vizesblokkokat, a büfét és boltot is. Az utazó kiállítás területét úgy alakítottuk ki, hogy az leválasztható legyen az épület többi helyiségétől, és átrendezése, átépítése függetlenül is megtörténhessen. A konferencia helyiség több kisebb helyiségre osztható, melyeket önállóan is használni lehet.

Emeleti szintek: Az interaktív kiállítási területeket több szinten helyeztük el. Az emelt belmagasságot így a galériakialakításokkal érjük el, ami a belső vendégforgalom számára különleges térélményt nyújt. A kapcsolódó látványlabort és kreatív foglalkoztatót közvetlenül kapcsoljuk a kiállítási területekhez, így azok tevékenysége könnyen beilleszthető a kiállítási tematikába. Minden bemutató helyiség a központi közlekedő magra lett felfűzve, így a feltöltésük egyszerűen megoldható a teherlifttről. A legfelső szintre telepítettük az üzemeltetéshez elengedhetetlenül fontos irodai helyiségeket.



Vendégforgalom

A vendégforgalom szervezésénél arra törekedtünk, hogy a kiállítást szervezők egy egyértelmű, direkt útra tudják felfűzni a kiállítás anyagát. A vendégek a lépcsőn feljutva, az óra járásával megegyező irányban haladnak végig a termen, eljutva így a következő lépcsőig, amin feljuthatnak felsőbb szintekre.

Személyzeti forgalom

Az épület rendeltetéséhez csak részben szükséges elkülönített személyzeti forgalom, így az előadók, demonstrátorok, irodai alkalmazottak részére a közlekedő területek azonosak a vendégforgaloméval. Elkülönített forgalmat csak a kiállítási tárgyak beszállításához, valamint épületen belüli mozgatásához terveztünk. A logisztikai feladatokat a központi közlekedő magra telepített teherlift oldja meg.

Gépjárműforgalom

A tervezési területen belül, a gépjárműtárolást automata garázstorony látja el. A toronynak kettős funkciója van. Egyrésztől a vendégforgalommal érkező autók tárolására biztosít fedett körülményeket, másrésztől mint „landmark” hirdeti az épület elhelyezkedését, és funkcióját.

A kerékpártárolókat szintén itt helyeztük el, részben a torony alatt, részben pedig előtte.

Az akadálymentes parkolás biztosítására az épület előtti területen 2 db akadálymentes parkolót terveztünk.

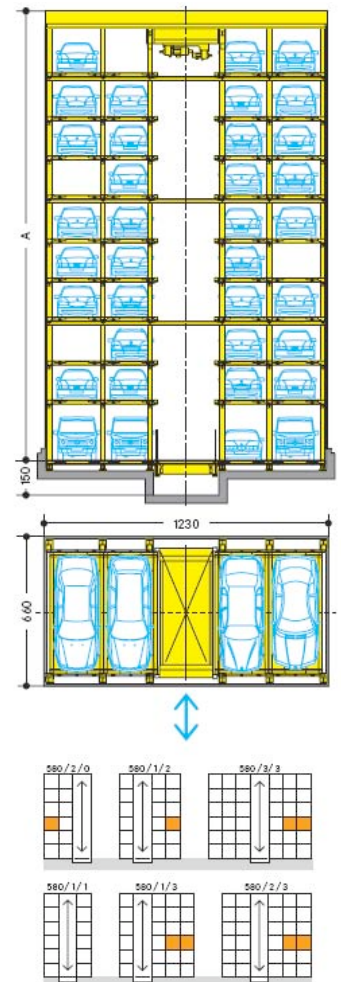
Az épület kiszolgálásához szükséges buszvárakozó helyeket a területtől délre található, már meglévő helyek felhasználásával tervezzük.

Akadálymentes közlekedés

Az épület előtt, saját telken belül 2 db akadálymentesített gépjármű parkoló lesz kialakítva.

Az épület és a parkolók azonos terepszinten lesznek kialakítva, így rámpa kialakítása nem szükséges. A feltáró gyalogos út 4,50 méter széles.

A főbejárat melletti ajtó, valamint a büfé hátsó bejárata akadálymentesített kialakítású, automata nyílású ajtókkal.



in case of Car Display Tower 580 up to 3 park systems to the left and right of the lift possible

A belső burkolatok könnyen tisztíthatóak, csúszás és tükröződésmentes műgyanta kialakításúak, színbeli és hangtani tulajdonságait tekintve különböző burkolati sávokkal, melynek nyomvonalvezetése a teljes épületre kiterjed.

A lépcsőkarok akadálymentes kialakításúak lesznek, 15 cm fellépési magasságokkal, és a szükséges korlátokkal. A vendégliftek kialakítása megfelel az akadálymentesség követelményeinek.

Az épület földszintjén a vizesblokkok mellett alakítottunk ki külön pelenkázó, valamint egy gyermekfoglalkoztató helyiséget.

Architektúra

Homlokzati kialakítás

A tervezett két épület más-más homlokzati felületekkel fordul a már meglévő épületek felé. Az automata garázstorony átlátszó felületei megmutatják a belül kiépített géprendszer, így már messziről láthatóvá válik az élő, mozgó „házgép”, mely rögtön felkelti az ide érkezők figyelmét. A másik, hátsó épület szoborszerűen helyezkedik el az első mögött. Tömegképzésében megjeleníti az interaktív kiállítási térhez köthető dinamikát, de anyaghasználatában már egy sokkal nyugodtabb képet mutat. Szinte hívogatja a vendégeket, a belső terek felfedezésére.

Anyaghasználat

Garázstorony: Acél szerkezeti vázon elhelyezett víztiszta üvegburkolat, mely rögzítésében és kialakításában lehetővé teszi az épület átszellőzését, de a csapadékot nem engedi a gépkocsikra.

Az átlátszó burkolat megmutatja a tárolt autókat, valamint az autópárház szervesen köthető automata liftet és robotrendszert. A garázstorony egy létező „termék”, melyet a helyszínrre kell adaptálni.

Kiállítási épület: Az épület teljes homlokzati felületét duplán kialakított strukturális üvegfalrendszer borítja. A külső üveglaprendszer részlegesen szitált, ezáltal a külső és belső megjelenésében 2 felületi textúra jelenik meg.

A két üvegfalrendszer között rejtett, lamellás árnyékoló rendszert terveztünk, mely felhúzott állapotában, teljes mértékben eltűnik a földémben kialakított tartódobozokban.

A belső hőhidmentes üvegfalrendszerben, speciális, 3 rétegű üvegszerkezet biztosítja az akusztikai és az épületfizikai követelményeket.

